

**PAC**  
**定演**

兵庫芸術文化センター管弦楽団 第86回定期演奏会

シューマン、ワーグナー、シュトラウス  
美しきロマン派音楽の軌跡をたどる...

# リーパー&ゼンプレーニ 華麗なるドイツ・ロマン派の流れ



Szabolcs Zempléni, Horn

ホルン / サボルチ・ゼンプレーニ

指揮 / エイドリアン・リーパー



Adrian Leaper, Conductor

TEIEN

No. 86

ワーグナー: ジークフリート牧歌 op.103  
Richard Wagner: Siegfried Idyll, op.103

R.シュトラウス: ホルン協奏曲 第2番 変ホ長調 TrV 283  
Richard Strauss: Horn Concerto No.2 in E-flat major, TrV 283

シューマン: 交響曲 第3番 変ホ長調 op.97 「ライン」  
Robert Schumann: Symphony No.3 in E-flat major, op.97, "Rhenische"

管弦楽 / 兵庫芸術文化センター管弦楽団

Hyogo Performing Arts Center  
Orchestra



2016. 3/4 (金)・5 (土)・6 (日) 開演3:00PM  
(開場2:15PM)

A 4,000円 B 3,000円 C 2,000円 D 1,000円 (全席指定/税込)

兵庫県立芸術文化センター KOBELCO 大ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札口スグ/JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)  
0:00AM~5:00PM 月曜休 ※祝日の場合翌日

お問合せ/芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255

一般発売 9/20 (日)  
ネット予約  
・芸術文化センター <http://www.gcenter-hyogo.jp>  
・イープラス <http://eplus.jp> (パソコン&携帯)  
・チケットぴあ <http://pia.jp/t/> ・ローソンチケット <http://l-tike.com>

電話予約  
・芸術文化センターチケットオフィス 【芸術文化センター会員先行予約受付開始9/19(土)】  
0798-68-0255  
・チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:268-070)  
・ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター対応) / 0570-084-005 (Lコード:55244)

直接購入 芸術文化センター2階総合カウンター(9/21(月・祝)より、残席がある場合のみ)、ローソン、サンクス、ファミリーマート、セブンイレブン、サークルK、ミニストップ  
※プレイガイドでのお取り扱いについては各プレイガイドにお問い合わせください。  
※未就学児童のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。 ©主催:兵庫県、兵庫県立芸術文化センター



兵庫県立  
芸術文化センター





# HYOGO PAC Performing Arts Center ORCHESTRA

## 兵庫芸術文化センター管弦楽団 第86回定期演奏会

イギリス出身のエイドリアン・リーパーとホルン界の精鋭サボルチ・ゼンプレーニ。PAC初の2人が登場する今回の定期演奏会、前半では、幸福感に満ちた「ジークフリート牧歌」、続く「ホルン協奏曲」では、2005年ミュンヘン・コンクールの覇者であるサボルチ・ゼンプレーニがホルンの技巧とふくよかな音色をたっぷりと披露します。

後半は、輝かしい旋律が印象的なシューマンの最高傑作「ライン」です。これまでにウィーン響、モーツァルテウム管など多数の名だたるオーケストラと共演する他、80以上のCD録音に携わるなど、膨大なレパートリーと豊富な経験を持つリーパーが導く、表情豊かな音楽にご期待ください。



Adrian Leaper, Conductor

### 指揮 エイドリアン・リーパー

2001年から9シーズンにわたって、マドリードのスペイン国立放送交響楽団・合唱団(RTVE)の芸術監督・首席指揮者を務めて大成功を取めた名匠。

それ以前は1994年からグラン・カナリア・フィルハーモニー管弦楽団の首席指揮者を務めていたが、彼の名が最初に世に出たのは、1986年にハレ管弦楽団の副指揮者に任命された折であり1991年までの5年間、年30回近いコンサートを指揮していた。

ロンドン交響楽団をはじめとする英国の主要オーケストラ、モスクワ交響楽団、ウィーン交響楽団、プラハ交響楽団、ドイツ、ポーランド、チェコなど各国の放送交響楽団、スイス・ロマン管弦楽団、マルメ交響楽団、ザルツブルグ・モーツァルテウム管弦楽団、ワルシャワ・フィル、マレーシア・フィルなどに客演。グラン・カナリア・フィルとは現在も緊密な関係を保っている。

リーパーのレパートリーは極めて広範で、古典・ロマン派の主要作品にとどまらずシベリウス、ヤナーチェク、マルティヌーなどをカバーするほか、スペインの作曲家にも深い理解を寄せており、リリースされているレコーディングは80タイトルを超える。



Szabolcs Zempléni, Horn

### ホルン サボルチ・ゼンプレーニ

1981年ブタペストで生まれ。13歳よりホルンを始めフランス・リスト音楽院、ベルリンのアイスラー音楽院で学ぶ。いくつもの国際コンクールで優勝を果たした後、2005年にミュンヘンのARD国際音楽コンクールで1位となる。

2005年から2013年までバンベルク響の首席奏者を務めるかたわらソロ活動を積極的に展開、ヨーロッパはもとより日本、中国、タイ、アメリカなどでオーケストラのソリスト、リサイタル、室内楽活動を行っている。これまでに共演した指揮者にはイヴァン・フィッシャー、ヤコフ・クライツベルク、ジョナサン・ノット、ダニエル・ライスキ、ミハエル・ザンデルリングなどがあり、室内楽ではアンドラーシュ・ケラー、ペーテル・ナジ、デーネシュ・ヴァーリオン、クリストフ・エッセンバッハ、エレナ・バシュキロワ、クリスティアン・ツァハリアス、フランク・ペーター・ツィンマーマンなどと共演している。

教育活動にも力を注いでおり、2010年からはトロシゲン音楽大学のホルン科教授を務めている他、ロンドンのトリニティ音楽院と日本の東京音楽大学でも後進の指導にあたっている。



## 兵庫芸術文化センター管弦楽団

2005年9月に設立。世界中でオーディションを行い、世界各地から若手演奏家を集め優秀な人材を輩出するアカデミーの要素も持つ、世界でも類を見ない新しいシステムのオーケストラ。芸術監督は佐渡裕が務め、定期演奏会をはじめ、名曲、ファミリー、ポップス等のコンサートや室内楽シリーズ、県内中学1年生を対象とした「わくわくオーケストラ教室」、毎年夏の芸術監督プロデュース・オペラでの演奏など、多彩な活動を展開している。2006年関西西元気文化圏賞ニューパワー賞、2011年神戸新聞平和賞受賞。通称PAC(バック)オーケストラ。 <http://hpac-orc.jp>

Hyogo Performing Arts Center Orchestra



<http://www.gcenter-hyogo.jp>

兵庫県立芸術文化センター  
Hyogo Performing Arts Center

**先行予約会員募集中!**

詳しくは、<http://www.gcenter-hyogo.jp>

### 便利なアクセス!!

大阪・梅田からも神戸・三宮からも  
ホールまで15分  
(阪急電車特急乗車の場合)

◎阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)

◎JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

### アクセス

