

PAC BRASS!

兵庫芸術文化センター管弦楽団
室内楽シリーズ87
パック・ブラス!

ロイヤル・コンサートヘボウ管首席ホルン
ケイティ・ウーリーと贈る金管楽器の世界



Katy Woolley



Hyogo Performing Arts Center Orchestra

特別ゲスト: **ケイティ・ウーリー** (ホルン)
出演: **PACブラス・セクション**

- R. シュトラウス(フリードマン編): シュトラウス・ファンファーレ
Richard Strauss (arr. Jay Friedman): A Strauss Fanfare ~An Encore to the "Alpine Symphony"~
- バーバー: バッハからの突然変異 Samuel Barber: Mutations from Bach
- クーツィール: 5つの小品 op.64 Jan Koetsier: Cinq Miniatures, op.64
- エスマイル: キルキヤーン—金管五重奏のための3つの変容
Reena Esmail: Khirkiyaan - Three Transformations for Brass Quintet
- チェレプニン: ホルン四重奏のための6つの小品 op.35
Nikolai Tcherepnin: Six Pieces for Horn Quartets, op.35
- ボロディン(モロー編): 歌劇「イーゴリ公」より“ダッタン人の踊り”
Alexander Borodin (arr. Georges Moreau): "Polovisian Dances" from Prince Igor
- テラチーニ: ゲーゲンザツ Paul Terracini: Gegensätze for Brass Ensemble

ほか

2026 **3/20** (金・祝) 2:00PM開演 (1:30PM開場)
A席 3,000円 B席 2,000円 (全席指定 / 税込)

兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札口スグ/JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

兵庫芸術文化センター管弦楽団25-26シーズン定期演奏会の9回通し券をご購入いただいた方(定期会員)はA2,500円、B1,500円でご購入いただけます。
※この割引は9回通し券をご購入いただいた方ご本人様に限りさせていただきます。※ご購入いただいた9回通し券の人数分を割引料金でご購入いただけます。それを超える分については通常料金での販売となります。

一般発売

1/18 (日)

チケット予約・お問合せ 芸術文化センターチケットオフィス

芸術文化センター会員先行予約受付開始 **1/17** (土)

0798-68-0255 10:00AM~5:00PM 月曜休 ※祝日の場合翌日 インターネット予約 <https://www.gcenter-hyogo.jp>

直接購入 > 芸術文化センター2階総合カウンター【1/20(火)より、残席がある場合のみ】



兵庫県立
芸術文化センター



※未就学児童のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。主催: 兵庫県、兵庫県立芸術文化センター

華やかな金管楽器の音色を存分に楽しめる〈PAC BRASS!〉。
今回は世界屈指の名門、ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団
首席ホルン奏者、ケイティ・ウーリーが登場します。
幕開けを飾るのは、R.シュトラウスの有名な交響曲から
金管楽器の素材を集めたファンファーレ。
耳なじみのある「ツァラトゥストラはかく語りき」の
冒頭から始まる、華やかな作品です。
バッハのカンタータ第23番に登場するコラルを変容させた
バーバー「バッハからの突然変異」では、
重厚で美しい響きをお楽しみいただけます。
そのほか、名曲「ダッタン人の踊り」や、ウーリーとPACメンバーが
織りなすホルン四重奏など、多彩な作品をお届けします。
煌めき、重厚感、温かさ——さまざまな表情を持つ金管楽器の世界を、
どうぞご堪能ください。



ケイティ・ウーリー (ホルン) Katy Woolley (Horn)

イギリス・エクセター生まれ。10歳よりホルンを始め、スー・デントに師事。
その後、サイモン・レイナーに学び、ロンドンのロイヤル・カレッジ・オブ・
ミュージックを首席で卒業。卒業時には、当時のチャールズ皇太子殿下より
タゴール・ゴールドメダルを授与された。その後、ベルリン芸術大学にてクリ
スティアン・フリードリヒ・ダルマンのもとで研鑽を積む。在学中にロンドン・
フィルハーモニア管弦楽団の第3ホルンに抜擢され、22歳で首席ホルン奏者に
就任。同団史上初の女性金管奏者として歴史を刻んだ。2019年よりアムステル
ダム・ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団首席ホルン奏者を務め、世界各地の
名門オーケストラにも客演している。現在、ロンドンのロイヤル・アカデミー・
オブ・ミュージック国際客員教授。



兵庫芸術文化センター管弦楽団 Hyogo Performing Arts Center Orchestra

2005年9月に設立。世界中でオーディションを行い、世界各地から若手演奏家
を集め優秀な人材を輩出するアカデミーの要素も持つ、世界でも類を見ない
新しいシステムのオーケストラ。芸術監督は佐渡裕が務め、定期演奏会をはじめ、
名曲、ファミリー、ポップス等のコンサートや室内楽シリーズ、県内中学1年生を
対象とした「わくわくオーケストラ教室」、毎年夏の芸術監督プロデュース・
オペラでの演奏など、多彩な活動を展開している。2006年関西元氣文化圏賞
ニューパワー賞、2011年神戸新聞平和賞、2017年ミュージック・ペンクラブ賞
受賞。通称PAC(バック)オーケストラ。https://hpac-orc.jp

PAC公式SNS



先行予約会員への
ご登録はこちら



便利なアクセス!!

大阪梅田からも神戸三宮からも
ホールまで15分
(阪急電車特急乗車の場合)

◎ 阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)

◎ JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

アクセス

