

兵庫芸術文化センター管弦楽団 室内楽シリーズ76

パ ッ ク ・ ウ ィ ン ズ ! PAC WINDS!

世界屈指の名門ベルリン・フィルのオーボエ奏者
クリストフ・ハルトマンと贈る木管楽器の世界

特別ゲスト：クリストフ・ハルトマン
(オーボエ)

出演：PAC木管セクション

● クロンマー：管楽八重奏のためのパルティータ へ長調 op.57

Franz Krommer: Octet Partita in F major, op.57

● プーランク：ピアノと木管五重奏のための六重奏曲

Francis Poulenc: Sextet for Piano, Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon and French Horn

● ベートーヴェン(レヒトマン編)：交響曲第4番 変ロ長調 op.60
(木管九重奏とコントラバス版)

Ludwig van Beethoven (Arr. Reichtmann): Symphony No.4 in Bflat major, op.60
(for Wind Nonet and Double Bass)

2023 **5/10** (水) 開演2:00PM (開場1:30PM)
A席 3,000円 B席 2,000円 (全席指定 / 税込)

兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札ロスク／JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

兵庫芸術文化センター管弦楽団22-23シーズン定期演奏会の9回通し券をご購入いただいた方(定期会員)はA席 2,500円、B席 1,500円でご購入いただけます。
※この割引は9回通し券をご購入いただいた方ご本人様に限らせていただきます。※ご購入いただいた9回通し券の人数分を割引料金でご購入いただけます。それを超える分については通常料金での販売となります。

一般発売

3/19 (日)

チケット予約・お問合せ 芸術文化センターチケットオフィス 芸術文化センター会員先行予約受付開始 3/17(金)

0798-68-0255 10:00AM~5:00PM 月曜休 ※祝日の場合翌日 インターネット予約 <https://www.gcenter-hyogo.jp>

直接購入 > 芸術文化センター2階総合カウンター【3/21(火・祝)より、残席がある場合のみ】

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。主催：兵庫県、兵庫県立芸術文化センター



兵庫県立
芸術文化センター

関西から
文化力
POWER OF
CULTURE

温かい木管楽器の音色を存分に楽しめる、<PAC WINDS!>。

今回はPAC定期演奏会でも長年共演を重ね、PACメンバーや佐渡裕芸術監督が厚い信頼を寄せる、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団オーボエ奏者のクリストフ・ハルトマンをゲストに迎えます。コンサートでは3つのアンサンブルをお届け。

ボヘミア出身、ウィーンで活躍し「ベートーヴェンのライバル」とも言われる

作曲家クロンマーの「管楽八重奏のためのパルティータ ヘ長調」は、

明るく豊かな響きが特徴の曲で、神戸女学院小ホールで味わうにはぴったりの作品です。

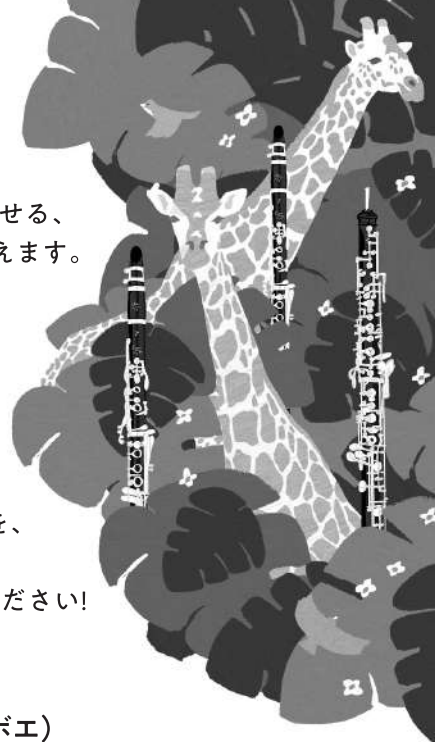
フランスの作曲家、プーランクの「ピアノと木管五重奏のための六重奏曲」は

ジャズの影響を受けた作品で、1曲目とは異なる木管楽器の魅力を感じられます。

最後に演奏するのはベートーヴェン「交響曲第4番」。幸福感に満ちた作品と評される第4番を、

木管九重奏とコントラバスで華やかに演奏します。

ハルトマンとPAC木管セクションがお届けする息の合ったアンサンブルに、どうぞご期待ください!



クリストフ・ハルトマン(オーボエ)

Christoph Hartmann, Oboe

アウクスブルクのレオポルド・モーツァルト音楽院にてゲオルク・フィッシャー氏に、ミュンヘン音楽大学にてギュンター・パッシン氏に師事、修士号取得。在学中よりシュトゥットガルト・フィルハーモニー管弦楽団で活躍した後、1992年、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団に入団。1999年、ランツベルク夏の音楽祭を機に、アンサンブル・ベルリンを結成。ベルリン・フィルハーモニー・オーボエ・カルテット創設メンバー。オーボエ奏者としてEMIと契約、2008年にアルバムをリリース。ベルリン・フィルハーモニー・アカデミーにて後進指導にもあたっている。



兵庫芸術文化センター管弦楽団 Hyogo Performing Arts Center Orchestra

2005年9月に設立。世界中でオーディションを行い、世界各地から若手演奏家を集め優秀な人材を輩出するアカデミーの要素も持つ、世界でも類を見ない新しいシステムのオーケストラ。芸術監督は佐渡裕が務め、定期演奏会をはじめ、名曲、ファミリー、ポップス等のコンサートや室内楽シリーズ、県内中学1年生を対象とした「わくわくオーケストラ教室」、毎年夏の芸術監督プロデュース・オペラでの演奏など、多彩な活動を展開している。2006年関西元気文化圏賞ニューパワー賞、2011年神戸新聞平和賞、2017年ミュージック・ベンクラブ賞受賞。通称PAC(バック)オーケストラ。 <https://hpac-orc.jp>

PACオーケストラの演奏を自宅で!

- ▶ Meet-HPAC リサイタルホールから
- ▶ わくわくOnlineオーケストラ教室
妖精バックのオーケストラってなあ〜に?

視聴無料 PAC公式YouTubeにて
好評配信中!



@HPACorchestra



@hpac_orchestra



@hpac_orchestra



チケットご購入のお客様へのお願い 新型コロナウイルス感染予防対策にご協力をお願いいたします。

- ※芸術文化センターでのご購入は、お一人様4枚までとさせていただきます。
- ※プレイガイドでの販売はインターネットのみとさせていただきます。取扱いについては、各プレイガイドにお問合せください。
- ※新型コロナウイルス感染症陽性の方、37.5度以上の発熱がある方は入場をお断りさせていただきます。
- ※マスクを着用されない方はご入場いただけません。
- ※やむを得ない事情により、公演の中止や、出演者・曲目などが変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

ご来場前にウェブサイト掲載の
＜当センターをご利用のお客様へ＞を
ご確認くださいませよう
お願いいたします。



<http://www.gcenter-hyogo.jp>

兵庫芸術文化センター
Hyogo Performing Arts Center

先行予約会員への
ご登録はこちら



便利なアクセス!!

大阪梅田からも神戸三宮からも
ホールまで15分
(阪急電車特急乗車の場合)

◎ 阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)

◎ JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

アクセス

