

HYOGO PAC Performing Arts Center ORCHESTRA

兵庫芸術文化センター管弦楽団
第141回定期演奏会

下野竜也 ザ・ブリテン リテイツェ!



緻密なタクトで
PACを高みに導く
下野竜也

Tatsuya Shimono, Conductor



ハノーファー国際
コンクール最年少優勝
三浦文彰

Fumiaki Miura, Violin

気高く勇壮な
イギリス音楽の世界



ウォルトン：
「スピットファイア」前奏曲とフーガ

William Walton: Spitfire Prelude and Fugue

エルガー：
ヴァイオリン協奏曲 口短調 op.61

Edward Elgar: Violin Concerto in B minor, op.61

エルガー：
エニグマ変奏曲 op.36

Edward Elgar: Variations on an Original Theme 'Enigma', op.36

指揮：下野竜也

ヴァイオリン：三浦文彰

管弦楽：兵庫芸術文化センター管弦楽団



2023 5/26(金)・27(土)・28(日) 3:00PM開演 (2:15PM開場)

ご予約・お問合せ 芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255
10:00am-5:00pm 月曜休み ※祝日の場合翌日

A4,000円 B3,000円 C2,000円 D1,000円 (全席指定・税込)

兵庫県立芸術文化センター KOBELCO 大ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札口西側/JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

一般発売
2/26(日)

チケット
予約

●芸術文化センター 0798-68-0255 <https://www.gcenter-hyogo.jp>
●チケットぴあ <https://pia.jp/t/> ●ローソンチケット <https://l-tike.com>

芸術文化センター会員先行予約受付開始 2/25(土)

●イープラス <https://eplus.jp>

直接購入

芸術文化センター2階総合カウンター
[2/28(火)より、残席がある場合のみ]

※プレイガイドでのお取り扱いについては各プレイガイドにお問い合わせください。
※未就学児童のご入場はご遠慮ください。
※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

主催：兵庫県、兵庫県立芸術文化センター



HYOGO PAC Performing Arts Center ORCHESTRA

兵庫芸術文化センター管弦楽団
第141回定期演奏会

創設以来、PACを成長に導き、聴衆には発見をもたらすプログラムを届けてくれるおなじみの指揮者、下野竜也。今回彼が用意したのは、オール・イギリス・プログラム。

20世紀の作曲家、ウォルトンが、第二次世界大戦中の1942年に作曲した「《スピットファイア》前奏曲とフーガ」は、映画音楽からの編曲作品。映画「スピットファイア」は、イギリスの航空技術者R.J.ミッチェルが、名戦闘機スピットファイアを生み出すまでを描いた伝記映画です。戦闘機の勇姿を思わせる力強い音楽は、コンサートの幕開けにふさわしい華やかなもの。

あわせて取り上げるのは、イギリスが誇る大作曲家、エドワード・エルガー。優れたヴァイオリニストでもあった彼の手によるヴァイオリン協奏曲に加え、エルガーの名を世界に知らしめた代表作で、謎(エニグマ)の主題が多彩に展開してゆく「エニグマ変奏曲」を演奏します。

ソリストは、若き人気ヴァイオリニスト、三浦文彰。大河ドラマ「真田丸」コンビがPAC定期で集うのは、2018年以来5年ぶりです。



指揮：下野竜也

Tatsuya Shimono, Conductor

広島交響楽団音楽総監督、広島ウインド・オーケストラ音楽監督、太鼓芸能集団「鼓童」ミュージックアドバイザー。鹿児島生まれ。2000年東京国際音楽コンクール、2001年ブザンソン国際指揮者コンクール優勝。国内主要オーケストラに定期的に招かれる一方、ローマ・サンタ・チェチーリア国立アカデミー管、チェコ・フィル、バルセロナ響をはじめとした国際舞台でも活躍している。読売日本交響楽団初代正指揮者、同首席客演指揮者、京都市交響楽団常任首席客演指揮者を歴任。京都市立芸術大学、東京音楽大学、東京藝術大学にて後進の指導にあたる。齋藤秀雄メモリアル基金賞、芸術選奨文部科学大臣賞、東燃ゼネラル音楽賞奨励賞、有馬賞など受賞多数。NHKFM「吹奏楽のひびき」パーソナリティ。PACとは定期演奏会や特別演奏会で多数共演を重ねている。 <http://www.tatsuyashimono.com/>



ヴァイオリン：三浦文彰

Fumiaki Miura, Violin

2009年世界最難関とも言われるハノーファー国際コンクールにおいて、史上最年少の16歳で優勝。これまでロサンゼルス・フィル、ロイヤル・フィル、マリンスキー劇場管、チャイコフスキーシンフォニーオーケストラ、ベルリン・ドイツ響、NDRエルプ・フィル、フランクフルト放送響、シュトゥットガルト放送響、ケルン放送響、エーテボリ響などと共演。共演した指揮者にドゥダメル、ゲルギエフ、フェドセーエフ、ズーカーマン、ロウヴァリ、ティチャーティ、オロスコーエストラダなどが挙げられる。NHK大河ドラマ「真田丸」テーマ音楽を演奏したことや、TBS「情熱大陸」への出演も大きな話題となった。18年からスタートしたサントリーホールARKクラシックスではアーティスト・リーダーに就任。21年はバルセロナ響、ウィーン室内管と共演。ピリスとのデュオリサイタルも行う。ロンドンの名門ロイヤル・フィルのアーティスト・イン・レジデンスにも就任。CDはエイベックス・クラシックスよりリリース。09年度第20回出光音楽賞受賞。使用ヴァイオリンは、宗次コレクションより貸与されたストラディヴァリウス 1704年製作 "Viotti"。PACとは第103回定期演奏会(2018年)以来の共演となる。



管弦楽：兵庫芸術文化センター管弦楽団

Hyogo Performing Arts Center Orchestra

2005年9月に設立。世界中でオーディションを行い、世界各地から若手演奏家を集め優秀な人材を輩出するアカデミーの要素も持つ、世界でも類を見ない新しいシステムのオーケストラ。芸術監督は佐渡裕が務め、定期演奏会をはじめ、名曲、ファミリー、ポップス等のコンサートや室内楽シリーズ、県内中学1年生を対象とした「わくわくオーケストラ教室」、毎年夏の芸術監督プロデュース・オペラでの演奏など、多彩な活動を展開している。2006年関西西元気文化圏賞ニューパワー賞、2011年神戸新聞平和賞、2017年ミュージック・ペンクラブ賞受賞。通称PAC(パック)オーケストラ。 <https://hpac-orc.jp>

PACオーケストラの演奏をご自宅でも!

- Meet-HPAC リサイタルホールから
- わくわくOnlineオーケストラ教室
妖精パックのオーケストラってなあ〜?

PAC公式YouTubeにて
好評配信中!(視聴無料)



PAC
公式SNS



@HPACorchestra



@hpac_orchestra



@hpac_orchestra



新型コロナウイルス感染予防対策 ご協力をお願い

(チケットご購入のお客様へのお願い) 新型コロナウイルス感染予防対策にご協力をお願いします。

※芸術文化センターでのご購入は、お一人様4枚までとさせていただきます。※プレイガイドでの販売はインターネットのみとさせていただきます。取扱いについては、各プレイガイドにお問合せください。※新型コロナウイルス感染症陽性の方、37.5度以上の発熱がある方は入場をお断りさせていただきます。※マスクを着用されない方はご入場いただけません。※やむを得ない事情により、公演の中止や、出演者・曲目などが変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

ご来場前にウェブサイト掲載の(当センターをご利用のお客様へ)をご確認いただきますようお願いいたします。



<https://www.gcenter-hyogo.jp>

兵庫県立芸術文化センター
Hyogo Performing Arts Center

先行予約会員募集中!

詳しくは、<https://www.gcenter-hyogo.jp>

便利なアクセス!!

大阪梅田からも神戸三宮からも
ホールまで15分

(阪急電車特急乗車の場合)

◎ 阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)

◎ JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

アクセス

