

兵庫芸術文化センター管弦楽団 室内楽シリーズ74

バック・ストリングス！

PAC STRINGS!

2011年チャイコフスキー国際コンクール第3位

バイエルン放送響 第2ヴァイオリン第一首席、イ・ジヘが初登場！

特別ゲスト：イ・ジヘ (ヴァイオリン)

出演：PACストリングス・メンバー

- グリーグ：組曲「ホルベアの時代から」op.40

Edvard Grieg: From Holberg's Time, op.40

- サン＝サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ イ短調 op.28
(独奏ヴァイオリンと弦楽オーケストラ版)

Camille Saint-Saëns: Introduction and Rondo Capriccioso in A minor, op.28

- R. シュトラウス：メタモルフォーゼン
(23の独奏弦楽器のための習作) TrV 290

Richard Strauss: Metamorphosen (Study For 23 Solo Strings), TrV 290

2023 **3/18** (土) 開演2:00PM (開場1:30PM)
A席 3,000円 B席 2,000円 (全席指定 / 税込)

兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札口西側／JR西宮駅より徒歩15分 (阪急バス7分)

兵庫芸術文化センター管弦楽団22・23シーズン定期演奏会の9回通し券をご購入いただいた方(定期会員)はA席2,500円、B席1,500円でご購入いただけます。
※この割引は9回通し券をご購入いただいた方に本人様に限らせていただきます。※ご購入いただいた9回通し券の人数分を割引料金でご購入いただけます。それを超える分については通常料金での販売となります。

一般発売

1/8 (日)

チケット予約・お問合せ 芸術文化センターチケットオフィス

芸術文化センター会員先行予約受付開始 1/7 (土)

0798-68-0255 10:00AM~5:00PM 月曜休 ※祝日の場合翌日 インターネット予約 <https://www.gcenter-hyogo.jp>

直接購入 > 芸術文化センター2階総合カウンター【1/9 (月・祝)より、残席がある場合のみ】

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。主催：兵庫県、兵庫県立芸術文化センター



兵庫県立
芸術文化センター

関西から

文化力
POWER OF
CULTURE

弦楽アンサンブルを心ゆくまでお楽しみいただける<PAC STRINGS!>。

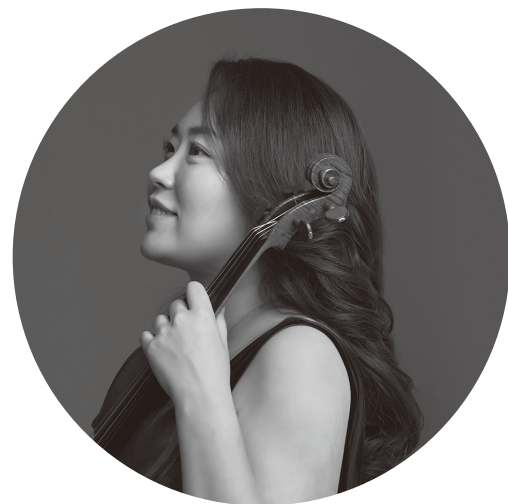
今回はゲストに、2011年チャイコフスキー国際コンクールヴァイオリン部門第3位、
現在はバイエルン放送交響楽団第2ヴァイオリン第一首席として活躍するイ・ジヘが初登場!
コンサートはグリーグの組曲「ホルベアの時代から」で幕開け。

もともとピアノ独奏用に書かれた曲を弦楽合奏曲としてグリーグ自身が編曲した作品で、
大編成の弦楽器が生み出す豊かな音色をお楽しみいただけます。

2曲目はサン＝サーンス「序奏とロンド・カプリチオーソ」。サン＝サーンスの最も有名な作品の一つで、
今回はイ・ジヘによる超絶技巧の独奏ヴァイオリンと弦楽オーケストラでお届けします。

最後に演奏するのはR.シュトラウス「メタモルフォーゼン」。標題に「23の独奏弦楽器の
ための習作」とあるように、23人の弦楽奏者がそれぞれ独立したパートを演奏します。

息の合った弦楽合奏から情熱的なヴァイオリン・ソロ、珍しい大人数での弦楽独奏まで、
多彩な演目で弦楽器の魅力をご堪能ください。



イ・ジヘ(ヴァイオリン) Jihye Lee, Violin

7歳でヴァイオリンを始め、出身地ソウルの韓国芸術大学校でキム・ナムユンに師事。
卒業後、ニューイングランド音楽院にてミリアム・フリードに師事、修士号を取得。
2010年ドイツに移り、アナ・チュマチェンコに師事。ミュンヘン音楽大学在学中、クリ
ストフ・ポッペンとユリウス・ベルガーの助言を受け、トリオ・ガオンを結成。ソリスト
および室内楽奏者として、アジア、ヨーロッパ、アメリカで活躍している。2009年レオ
ポルド・モーツァルト国際ヴァイオリンコンクール第1位及び聴衆賞、室内楽賞。2011年
チャイコフスキー国際コンクールで第3位及び室内楽賞。ティボール・ヴァルガ国際
ヴァイオリンコンクール、ユディ・メニューイン国際コンクール、パブロ・サラサーテ
国際ヴァイオリンコンクール入賞。ロッケンハウス室内楽フェスティバルやラヴィニア
音楽祭など、多数の音楽祭に招待されており、ウィーン楽友協会、ルドルフィヌムなど
世界の主要なコンサート・ホールで演奏歴がある。2013年アウグスブルク・フィルハーモニー
管弦楽団史上最年少のコンサートミストレスとなり、2014年よりバイエルン放送交響
楽団第2ヴァイオリン第一首席。



兵庫芸術文化センター管弦楽団 Hyogo Performing Arts Center Orchestra

2005年9月に設立。世界中でオーディションを行い、世界各地から若手演奏家を集め優秀な
人材を輩出するアカデミーの要素も持つ、世界でも類を見ない新しいシステムのオーケ
ストラ。芸術監督は佐渡裕が務め、定期演奏会をはじめ、名曲、ファミリー、ポップス等
のコンサートや室内楽シリーズ、県内中学1年生を対象とした「わくわくオーケストラ教室」、
毎年夏の芸術監督プロデュース・オペラでの演奏など、多彩な活動を展開している。
2006年関西西元文化圏賞ニューパワー賞、2011年神戸新聞平和賞、2017年ミュージック・
ベンクラブ賞受賞。通称PAC(バック)オーケストラ。 <https://hpac-orc.jp>

PACオーケストラの演奏を自宅で!

- Meet-HPAC リサイタルホールから
- わくわくOnlineオーケストラ教室
妖精バックのオーケストラってなあ〜?

視聴無料

PAC公式YouTubeにて
好評配信中!



@HPACOrchestra



@hpac_orchestra



@hpac_orchestra



チケットご購入のお客様へのお願い

新型コロナウイルス感染予防対策にご協力をお願いいたします。

- ※芸術文化センターでのご購入は、お一人様4枚までとさせていただきます。
- ※プレイガイドでの販売はインターネットのみとさせていただきます。取扱いについては、各プレイガイドにお問合せください。
- ※新型コロナウイルス感染症陽性の方、37.5度以上の発熱がある方は入場をお断りさせていただきます。
- ※マスクを着用されない方はご入場いただけません。
- ※やむを得ない事情により、公演の中止や、出演者・曲目などが変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

ご来場前にウェブサイト掲載の
<当センターをご利用のお客様へ>を
ご確認くださいませよう
お願いいたします。



<http://www.gccenter-hyogo.jp>

※兵庫県立芸術文化センター
Hyogo Performing Arts Center

先行予約会員への
ご登録はこちら



便利なアクセス!!

大阪梅田からも神戸三宮からも
ホールまで15分
(阪急電車特急乗車の場合)

◎ 阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)

◎ JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

アクセス

