

パリ・フルートコンクール優勝、元バイエルン放送響首席

フルート界の巨匠アンドラーシュ・アドリアンと贈る
木管楽器の柔らかなハーモニー



芸術文化センター管弦楽団 室内楽シリーズ64
PAC **パック・ウィンズ!**
WINDS!

Hyo Performing Arts Center Orchestra
Woodwind Section



特別ゲスト

アンドラーシュ・アドリアン
(フルート)

出演

PAC木管セクション



Program

モーツァルト:セレナード 第10番「グラン・パルティータ」
(アドリアン編曲 五重奏版)

Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade No.10 in B flat major, K.361, "Gran Partita"
for Piano, Flute, Oboe, Clarinet and Bassoon (Arr. András Adorján)

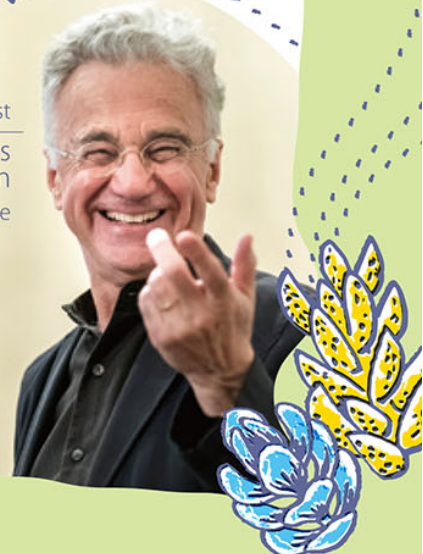
R.シュトラウス:13管楽器のためのセレナード ほか

Richard Strauss: Serenade in E flat major, op.7

Special guest

András Adorján
Flute

© Petra Hájská



2020. **5/23** (土) 開演2:00PM (開場1:30PM) 兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール
〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札口西／JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

A 3,000円 B 2,000円 (全席指定/税込) | 芸術文化センター管弦楽団19-20シーズン定期演奏会の9回通し券をご購入いただいた方(定期会員)は
A 2,500円、B 1,500円でご購入いただけます。

※この割引は9回通し券をご購入いただいた方ご本人様に限りさせていただきます。※ご購入いただいた9回通し券の人数分を割引料金でご購入いただけます。それを超える分については通常料金での販売となります。

一般発売 2/23 (日・祝) 芸術文化センター会員 2/22 (土) 先行予約受付開始
ご予約・お問合せ/芸術文化センターチケットオフィス インターネット予約
0798-68-0255 (10:00AM~5:00PM 月曜休 ※祝日の場合翌日) http://www.gcenter-hyogo.jp
主催:兵庫県、兵庫県立芸術文化センター

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

HYOGO PAC Performing Arts Center ORCHESTRA

pac 芸術文化センター管弦楽団 室内楽シリーズ64

WINDS! パック・ウィンズ!



PACの木管セクションにスポットを当て、室内楽作品をお贈りする〈PAC WINDS!〉。今回特別ゲストにお招きするのは、世界的フルートの巨匠、アンドラーシュ・アドリアンです!

ハンガリーに生まれ、名匠ランパルの薫陶を受けたアドリアンは、パリ国際フルートコンクールで優勝した後、ミュンヘン・フィルやバイエルン放送響などヨーロッパ各地の名門オーケストラで首席を務めるだけでなく、室内楽やソリストとしても華々しく活躍し、現在はミュンヘン音楽大学での後進指導にも情熱を注ぐ、世界を代表するフルートの名手です。

13本の管楽器の音色が優しく重なり合うリヒャルト・シュトラウスの「セレナード」や、モーツァルトの名作「グラン・パルティータ」のアドリアン編曲による五重奏版など、木管楽器の魅力がたっぷりお楽しみいただけるプログラムを、音楽への深い理解と表現力を持つアドリアンとPACメンバーが、みなさまにお届けいたします。

ホールいっぱいに響く木管の優しい音色を味わう、至福のひとつときをお楽しみ下さい。



特別ゲスト/アンドラーシュ・アドリアン (フルート) András Adorján, Flute

ブダペスト生まれ。コペンハーゲンで育ち、1974年よりミュンヘン在住。歯科学を学びディプロマを取得。フルートをオーレル・ニコレ、ジャン＝ピエール・ランパルに師事、研鑽を積む。1968年コペンハーゲンにて開催されたJacob-Gade-Preisと、モントリオールで開催された国際フルートコンクールにて優勝後、1971年パリ国際フルートコンクールで第1位を獲得。これを機にソリスト、室内楽奏者、オーケストラ奏者として国際的なキャリアを歩み始める。1970年から1987年の間、ストックホルム、ケルン、バーデン＝バーデン、ミュンヘンの各オーケストラの首席奏者を務め、1987年よりケルン音楽大学教授、1996年から2013年までミュンヘン国立音楽大学教授を歴任。2018年、シュニツケ記念モスクワ音楽大学の名誉教授に就任した。数多くの国際音楽祭からゲストとして招かれている。これまでに100以上の録音を発表しており、現代における最も著名な世界的フルート奏者の一人である。2018年に全米フルート協会 (NFA) より特別功労賞を、2019年に中国フルート協会 (CFA) より特別功労賞を受賞した。



兵庫芸術文化センター管弦楽団 Hyogo Performing Arts Center Orchestra

2005年9月に設立。世界中でオーディションを行い、世界各地から若手演奏家を集め優秀な人材を輩出するアカデミーの要素も持つ、世界でも類を見ない新しいシステムのオーケストラ。芸術監督は佐渡裕が務め、定期演奏会をはじめ、名曲、ファミリー、ポップス等のコンサートや室内楽シリーズ、県内中学1年生を対象とした「わくわくオーケストラ教室」、毎年夏の芸術監督プロデュース・オペラでの演奏など、多彩な活動を展開している。2006年関西元気文化圏賞ニューパワー賞、2011年神戸新聞平和賞、2017年ミュージック・ベンクラブ賞受賞。通称PAC(パック)オーケストラ。<http://hpac-orc.jp>



<http://www.gcenter-hyogo.jp>

兵庫県立芸術文化センター
Hyogo Performing Arts Center

先行予約会員募集中!

詳しくは、<http://www.gcenter-hyogo.jp>

便利なアクセス!!

大阪・梅田からも神戸・三宮からも
ホールまで15分

(阪急電車特急乗車の場合)

◎阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)

◎JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

