

PACモーニング

室内楽 PAC MORNING CHAMBER MUSIC

ワンコインで楽しむ、
ちょっとスペシャルな朝の1時間

予定されるプログラム

2019. **6/4** (火) 公演時間 60分
開演 10:30 AM 開場 10:00 AM

～バッハ & モーツァルト～
J.S.バッハ(ミルゾエフ編曲):
シャコンヌ *コントラバス四重奏版
J.S.Bach (arr. Mirzoyev):
Chaconne for Contrabass Quartet

フルトーク:
4本のコントラバスのための3つの小品
Furtok: 3 Pieces for 4 Contrabasses

モーツァルト:
フルート四重奏曲 第1番
*バスーン版
W.A.Mozart Flute Quartet No.1 in D major, K.285
for Bassoon in G major

2019. **6/25** (火) 公演時間 60分
開演 10:30 AM 開場 10:00 AM

～弦楽アンサンブルの調べ～
ドホナーニ:
弦楽三重奏のためのセレナード
Dohnányi: Serenade in C major for String Trio, op.10

ブラームス:
弦楽四重奏曲 第1番
Brahms: String Quartet No. 1 in C minor, op.51-1

入場料 各日 **500 yen**
(全席指定 / 税込)

※やむを得ない事情により、曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。



一般発売 **4/14** (日)

兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札ロスグ/JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

芸術文化センター会員先行予約受付開始 **4/11** (木) ※窓口での販売は **4/16** (火) より(残席ある場合のみ)

電話予約 芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255 (10:00AM~5:00PM 月曜休 ※祝日の場合翌日) インターネット予約 <http://www.gcenter-hyogo.jp>

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 お問合せ / 芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255 ©主催: 兵庫県、兵庫県立芸術文化センター

芸術文化センター管弦楽団 特別演奏会

PACモーニング室内楽

毎回好評! PACメンバー選りすぐりの室内楽作品を、ワンコインで気軽にお楽しみいただける〈PACモーニング室内楽〉。今シーズンも、2公演・別プログラムで、多彩なアンサンブルをご用意しました。PACの音楽と一緒に、いつもの朝のひとときを、ちょっと贅沢に、ちょっと優雅に過ごしてみませんか。

6/4(火) バッハ&モーツァルト

最初に登場するのは、ちょっと珍しいコントラバスだけの四重奏。バッハの傑作〈シャコンヌ〉と、ポーランド出身の作曲家でhr(フランクフルト)響首席コントラバス奏者フルトクの小品集を披露。オーケストラでは縁の下の力持ちな存在であるコントラバスの、表情豊かな演奏は必聴です。

後半はモーツァルトの名曲「フルート四重奏曲」を、バスーンにヴァイオリン、ヴィオラ、チェロを加えたバスーン四重奏版で演奏。バスーンと弦楽の温かみある上品なアンサンブルをゆったりとお楽しみください。

6/25(火) 弦楽アンサンブルの調べ

弦楽三重奏でお届けするのは、ハンガリーの作曲家ドホナーニが若かりし頃に描いた「セレナード」。民族調の旋律と、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロそれぞれの活躍が楽しめる作品です。

続いて演奏されるのは、ドホナーニの敬愛したブラームスが、ベートーヴェンに多大なる敬意を払うあまり、8年もの歳月をかけて完成させた、弦楽四重奏曲第1番。全く異なる趣を持つ2つの弦楽アンサンブルを、ぜひ聴き比べてみてください。



兵庫芸術文化センター管弦楽団 Hyogo Performing Arts Center Orchestra

阪神・淡路大震災からの復興のシンボルとしてオープンした兵庫県立芸術文化センターの専属オーケストラとして2005年9月に設立。楽団員の在籍期間は最長3年。日本をはじめ、ヨーロッパ、アメリカなどでオーディションを行い、世界各地から将来有望な若手演奏家を集め、様々な公演を通じオーケストラ奏者としての経験を積み、優秀な人材を輩出するアカデミーの要素も持つ、世界でも類を見ない新しいシステムのオーケストラである。芸術監督は世界的に活躍する指揮者である佐渡裕が創設時より務め、地元にも愛されるオーケストラとして地域に密着した活動を行っている。定期会員数は4,400名を超え、定期演奏会の回数は9回27公演と国内でもトップクラスである。その他、名曲、ファミリー、ポップス等のコンサートや室内楽シリーズ、県内中学1年生を対象とした「わくわくオーケストラ教室」、毎年夏の芸術監督プロデュース・オペラでの演奏など、多彩な活動を展開している。2006年関西元気文化圏賞ニューパワー賞、2011年神戸新聞平和賞受賞。2017年ミュージック・ペンクラブ賞受賞。通称PAC(パック)オーケストラ。 <http://hpac-orc.jp>



先行予約会員募集中!
 詳しくは、<http://www.gcenter-hyogo.jp>

便利なアクセス!!

大阪・梅田からも神戸・三宮からも
 ホールまで15分
 (阪急電車特急乗車の場合)

◎ 阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)

◎ JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

