



**HYOGO**  
PAC Performing Arts Center  
ORCHESTRA

ローマ・サンタ・チェチーリア管  
首席ソロチェリストルイジ・ピオヴァノ、  
PAC3度目の登場

プログラム

室内楽の大傑作! ピオヴァノとPACメンバーの繊細で美しい調べ  
シューベルト:弦楽五重奏曲

\*\*\*\*\*  
ピオヴァノ指揮、PACストリングスメンバー迫力の大合奏!  
シューベルト/マーラー:死と乙女(弦楽合奏版)

Special guest

Luigi Piovano, Cello



出演

PACストリングスメンバー

特別ゲスト

ルイジ・ピオヴァノ  
(チェロ)

**HYOGO PAC** Performing Arts Center **ORCHESTRA**

芸術文化センター管弦楽団 室内楽シリーズ42

パック・ストリングス!

**PAC STRINGS!**

2014. 9/20 (土) 開演2:00PM (開場1:30PM)

兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札口スグ/JR西宮駅より徒歩15分(阪急/バス7分)

一般発売 7/13 (日) 各日 A 3,000円 B 2,000円 (全席指定/税込)

芸術文化センター  
会員先行予約受付開始

7/12 (土)

※窓口での販売(残席ある場合)は7/15(火)より

取扱い  
◇芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255 (10:00AM~5:00PM 月曜休 ※祝日の場合翌日)

◇インターネット予約 <http://www.gcenter-hyogo.jp>

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。  
※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

芸術文化センター管弦楽団14-15シーズン定期演奏会の9回通し券をご購入いただいた方(定期会員)はA2,500円、B1,500円でご購入いただけます。

※この割引は9回通し券をご購入いただいた方ご本人様に限りさせていただきます。

※ご購入いただいた9回通し券の人数分を割引料金でご購入いただけます。それを超える分については通常料金での販売となります。

お問合せ 芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255 ©主催:兵庫県、兵庫県立芸術文化センター



兵庫県立  
芸術文化センター







# HYOGO PAC Performing Arts Center ORCHESTRA

芸術文化センター管弦楽団 室内楽シリーズ 42

## パック・ストリングス!

### PAC 室内楽シリーズ CHAMBER MUSIC

「PAC室内楽シリーズ」は、楽器別のアンサンブル公演のこと。PACメンバーが4つのグループに分かれて各セクションで演奏会を開きます。いつもはオーケストラの中で活躍するそれぞれの楽器の音色を至近距離で楽しむことができますよ。

指揮者アントニオ・パッパーノの信頼厚い、ローマ・サンタ・チェチーリア管首席ソロ・チェリストのルイジ・ピオヴァノ、PAC3度目の登場です。前回の室内オーケストラ公演では、サン＝サーンスのチェロ協奏曲を弾き振りし、モーツァルトのシンフォニーではチェロを指揮棒に持ち替えるなど大忙しの大活躍。今回は、ピオヴァノのリードで、PACの弦楽器メンバーと小編成から大編成まで、弦楽アンサンブルの醍醐味をお届けします。



#### チェロ/ルイジ・ピオヴァノ Luigi Piovano, Cello

イタリア・ペスカーラ生まれ。

1989年、グシュタード(スイス)のメニューイン国際音楽アカデミーに入学。カメラータ・リシーのメンバーとして、またソリストとしてもメニューインの指揮で世界各地のコンサートに出演。その後、さらにパリのヨーロッパ音楽院で、チェロと室内楽で学位を取得。トラパーニ、イルザッシュなどの国際コンクールで入賞。1999年、メニューイン・フェスティバルに参加。同年、ポリニ・プロジェクトで、ザルツブルク音楽祭にデビューを飾った。2001年ニューヨークのカーネギーホール、2002年東京、2003年ローマでも演奏。アメリカのニューポート音楽祭からは2000年以後、定期的に招かれている。

ソロ・室内楽奏者として、ヴォルフガング・サヴァリッシュ、アントニオ・パッパーノ、ジョン・ミンファンらと共演している。

1998年からは、イタリア・ランチャーノにおいて、フレントーノ夏の音楽祭の芸術監督を務めている。自身が創設したカンパニア室内オーケストラ以降、指揮者としての活動にも注目を集めており、2012年の秋には、マーニャ・グレーチャICO管弦楽団の音楽監督に任命された。

ローマ・サンタ・チェチーリア国立アカデミー管弦楽団の首席ソロ奏者。また、本年、同管弦楽団音楽監督を務めるパッパーノの要請により、ローマ・サンタ・チェチーリア国立アカデミー弦楽合奏団首席指揮者に任命された。

使用楽器は1710年頃作製されたアレッシンドロ・ガリアーノ。



#### 兵庫芸術文化センター管弦楽団 Hyogo Performing Arts Center Orchestra

阪神・淡路大震災からの復興のシンボルとしてオープンした兵庫県立芸術文化センターの専属オーケストラとして2005年9月に設立。楽団員の在籍期間は最長3年。日本をはじめ、ヨーロッパ、アメリカなどでオーディションを行い、世界各地から将来有望な若手演奏家を集め、様々な公演を通じオーケストラ奏者としての経験を積み、優秀な人材を輩出するアカデミーの要素も持つ、世界でも類を見ない新しいシステムのオーケストラである。芸術監督は世界的に活躍する指揮者である佐渡裕が創設時より務め、地元で愛されるオーケストラとして地域に密着した活動を行っている。2013-14シーズンの定期会員数は4,500名を越え、定期演奏会の回数は9回27公演で、国内でもトップクラスである。その他、名曲、ファミリー、ポップス等のコンサートや室内楽シリーズ、県内中学1年生を対象とした「わくわくオーケストラ教室」、毎年夏の芸術監督プロデュース・オペラでの演奏など、多彩な活動を展開している。2006年関西元気文化圏賞ニューパワー賞受賞。通称PAC(パック)オーケストラ。<http://www.gcenter-hyogo.jp>



<http://www.gcenter-hyogo.jp>

兵庫県立芸術文化センター  
Hyogo Performing Arts Center

先行予約会員募集中!

詳しくは、<http://www.gcenter-hyogo.jp>

#### 便利なアクセス!!

大阪・梅田からも神戸・三宮からも  
ホールまで15分

(阪急電車特急乗車の場合)

◎阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)

◎JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

